



Aquatinte sur papier de Lana, 1997.

Anna Mark est née à Budapest en 1928. Elle étudie la peinture à l'École des Beaux-arts de Budapest puis exerce le métier de décoratrice de théâtre. Elle quitte la Hongrie en 1956 et s'établit à Paris en 1959.

Après avoir peint à l'huile, elle adopte des techniques mixtes et s'oriente vers l'abstraction construite. A l'aide d'un mélange de poudre de marbre, de sable, de résine et d'oxydes, elle réalise des tableaux monochromes, à la construction architecturale, «bas-reliefs» structurés par le jeu de la

lumière et des ombres. En parallèle, elle travaille sur papier, à la gouache, au pastel, à la mine de plomb. Privilégiant d'abord l'usage du noir et blanc, elle fait entrer progressivement la couleur dans son travail: les ocres, les bruns puis les rouges et jaunes sont présents dans les gouaches qu'elle décline dans différents formats. Le dessin à la plume, la gravure (aquatintes et eaux-fortes) accompagnent avec d'autres moyens cette même recherche.

Ces dernières années, à Paris, Liège, Toulon, Budapest, Royan, au Mans, au château de Ratilly, à Münster (Allemagne), plusieurs expositions importantes ont révélé plus largement l'originalité de son propos: *un propos pictural mais (dans ses Reliefs) à la lisière de la sculpture, construit mais non constructiviste, rigoureux mais de plus en plus lumineux, coloré (dans ses gouaches) et ouvert*, comme le définit Jean-Pascal Léger. Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses collections publiques et privées et ont fait l'objet de publications (cahiers Clivages, revue Rehauts, catalogues d'expositions, livres d'artistes notamment avec le poète Antoine Graziani...).

Galerie M I R A B I L I A

Contact : Dominique Thibaud
Les Silhols, 07150 Lagorce
Tél. 04 75 88 12 79 / 06 81 09 27 79
Mail : dominique.thibaud-lagorce@wanadoo.fr
www.galeriemirabilia.fr

**Ouverture du 25 juin au 21 août 2011,
du mercredi au dimanche et jours fériés, de 15 à 20 heures
et sur rendez-vous.**



Gouaches sur fond sérigraphié, 2011 - photographies : Ilès Surkanyu

Anna Mark

Galerie M I R A B I L I A

25 juin - 21 août 2011

La Galerie M I R A B I L I A

en collaboration avec Jean-Pascal Léger

vous invite au vernissage de l'exposition

Anna Mark

reliefs, gouaches, dessins, gravures

le samedi 25 juin 2011 à partir de 18 heures

En peinture, c'est par l'espace qu'on exprime le temps. Dans mon travail actuel l'espace est créé par le vide, le blanc au centre autour duquel se situent des éléments. Ce vide qui à la fois éloigne et relie les éléments, détermine leur signification et donne leur caractère spécifique.

Anna Mark, in : *Catalogue*, Château de Ratilly, 2007



Dans les gouaches comme dans les reliefs, le cadrage de la géométrie peut nous proposer une forme frontale et centrée ; ou bien des écarts dans le plan, des décalages et donc de plus en plus souvent, des formes séparées. Le vide est non seulement «préservé», comme le dit Anna Mark, il peut devenir lui-même un centre comme dans ces jeux d'optique et ces mosaïques où l'alternance du clair et du sombre fait que le spectateur voit un sujet, un objet l'instant d'après, le temps d'un battement de paupières.

Jean-Pascal Léger, in : *Anna Mark. Les lieux et le temps*. Galerie Sabine Puget, 2004.