

RATILLY – ÉTÉ 2020

EXPOSITION

27 juin - 31 octobre

Ratilly côté jardin, hommage à René Moreu. Peintures, dessins, collages



CONCERTS

Mardi 14 juillet à 17 h et à 21 h

Claire Thirion et Karine Sélo – récital violoncelle et piano
Sonates de Franck, Dvorak et Brahms

Samedi 25 juillet à 21 h

Sylvain Rifflet Quartet "Troubadours" – jazz
Sylvain Rifflet, saxophones, clarinette, composition
Verner Pohjola, trompette - Sandrine Marchetti, harmonium
Benjamin Flament, percussions

Samedi 1^{er} août à 21 h

Miu Queiroz – jazz et Brésil
Miu Queiroz, chant - Carlos Queiroz, guitare
Frédéric Queiroz, basse - Sonia Queiroz, congas et percussions

Samedi 8 août à 21 h **sous réserve**

Fanny Azzuro – récital de piano
Œuvres de Beethoven et Rachmaninov

Samedi 15 août à 17 h

Quatuor à cordes Akilone
Emeline Concé et Elise De-Bendelac, violons - Tess Joly, alto
Lucie Mercat, violoncelle

Les concerts se déroulent en plein-air, dans la cour du château de Ratilly, ou à l'intérieur si intempéries.

Réservation nécessaire pour les concerts des 14 juillet et 8 août.

Entrée : 15 € – 10 € pour les adhérents – gratuit pour les moins de 12 ans

Réservations : 03 86 74 79 54 – chateauderatilly@orange.fr

STAGES ET MASTER-CLASSES

11 - 18 juillet

Aquarelle et Yoga avec Alessandra Bruno et Federica Paletti

18 - 25 juillet

Chant Lieder et Opéra avec Carola Guber et Françoise Tillard

1 - 7 août

Chant Jazz et Brésil avec Thierry Peala et Verioca

9 - 15 août

Chant Lieder, Mélodies, Opéra et Oratorio avec Peter Brechbühler

22 - 31 août

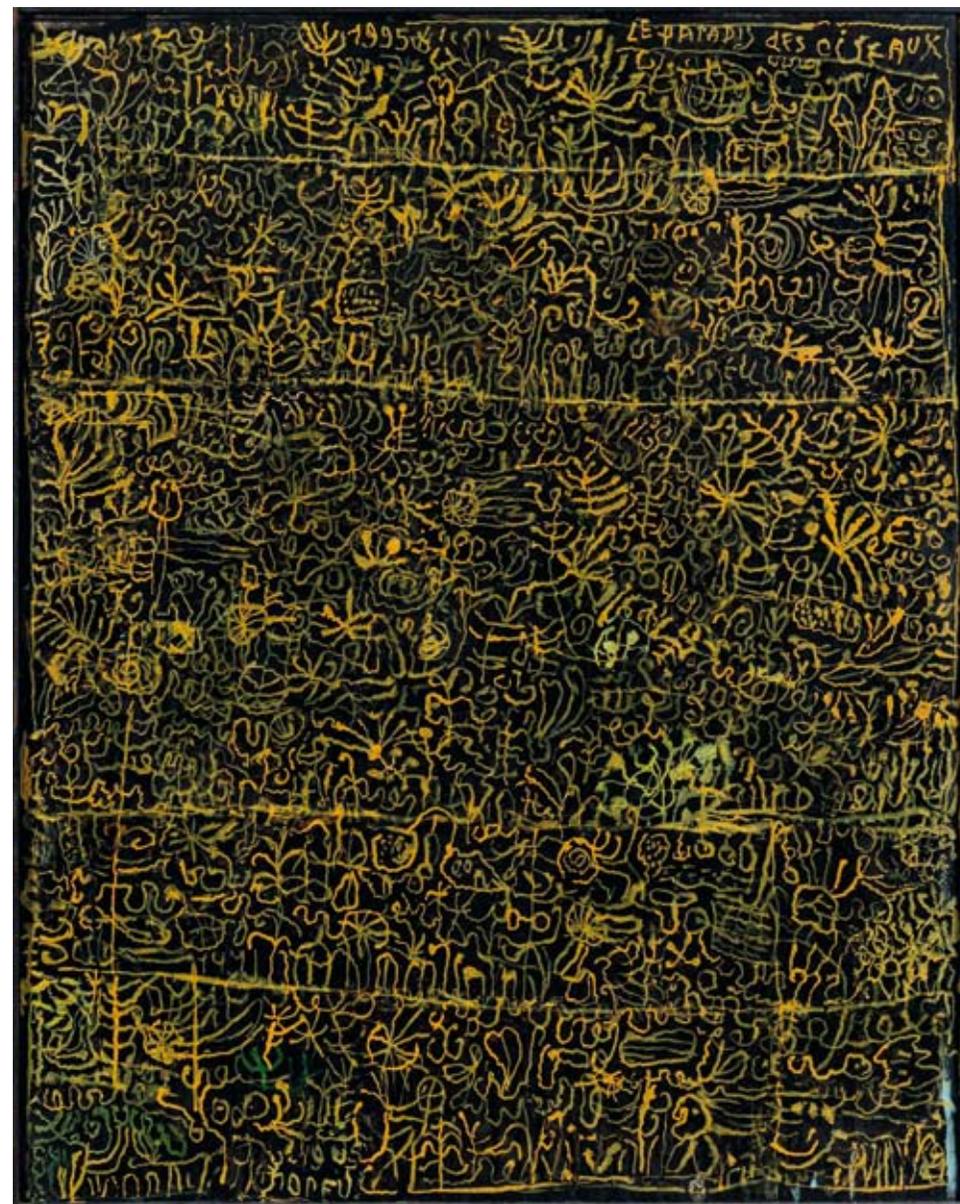
Piano avec Christophe Simonet

24 - 27 septembre

Dessin avec Claudie Chardin et Stéphanie Lepoutre

Toutes les précisions se trouvent sur le site internet www.chateauderatilly.fr

Pour cette année particulière, merci de vérifier les informations avant votre venue.



Avec René Moreu, on marche dans le ciel et on découvre l'infini dans un jardin.

René Moreu, peintre très singulier qui fut aussi le résistant, illustrateur et créateur de *Vaillant* que saluèrent à son décès un communiqué présidentiel, *Le Figaro* et *L'Humanité*, nous a quittés samedi 16 mai 2020. Il aurait eu 100 ans en novembre prochain.

Le LaM de Villeneuve-d'Ascq, grâce auquel art brut, art moderne et art contemporain jouent avec leurs frontières, a reçu une donation dont ce musée a exposé et exposera une part. À Ratilly seront présentés des peintures, dessins et collages : ce sera « Ratilly côté jardin », du 27 juin au 31 octobre. Un catalogue original est édité à cette occasion. Et on aura aussi le plaisir de retrouver là, en un bel écho, tout le merveilleux médiéval des jardins clos.

La galerie Mirabilia, à Lagorce, en Ardèche, qui l'exposa souvent, lui rendra hommage avec des « Scènes de la vie jardinière », du 19 juillet au 30 août. Plus tard devraient être montrées la donation faite au Musée de la Création franche à Bègles-Bordeaux et, hors les murs, à Argentat, celle déposée au Musée du Vivant-Château de Grignon.

Chez Actes Sud sera publiée cet été une grande monographie abondamment illustrée : *René Moreu, l'oeil nu*, sous la direction de Jean Planche et de Mario Del Curto, auteur des photographies et d'un livre étonnant, *Humanité végétale* (Actes Sud, 2019).

Pour René Moreu, la nature fut d'abord salvatrice, après qu'à vingt-trois ans la survenue d'une demi-cécité fut venue brutalement bouleverser son travail et sa vie : « Les miroirs se sont brisés. » Cela le conduisit à s'abandonner à la singulière alchimie qui lui fait toucher les choses comme de l'intérieur de l'oeil. Il en naît un « approfondissement étrange », une vision seconde, chamanique, aimantée à la lumière comme les racines se guident à la présence de l'eau.

La peinture est pour lui la vie magnifiée, la vie végétale surtout, la moins humaine, avec laquelle il entre en osmose, lui laissant la place : « Je me suis enfoui dans le profond d'un jardin jonché de réminiscences. »

Jean Planche

Les Amis de Ratilly
ont le plaisir de vous convier à l'exposition

Ratilly côté jardin Hommage à René Moreu

Peintures, dessins, collages

Journée de rencontres et vernissage de fin d'été le 12 septembre 2020

Exposition du 27 juin au 31 octobre 2020

